



Alles in het Frans is mannelijk of vrouwelijk. Ook een stoel.

Un of une, le of la

In het Nederlands zeg je de of het. In het Frans hoort bij elk woord een van twee groepen, en het lidwoord verradt welke.

- **un** en **une** betekenen allebei een. Un hoort bij de ene groep, une bij de andere.
- **le** en **la** betekenen allebei de of het. Bij een woord met un hoort le, bij een woord met une hoort la.
- Je kan het niet aan het woord zelf zien. Daarom leer je een Frans woord altijd met zijn lidwoord erbij.

un stylo

un cahier

une chaise

un tableau

une classe

une gomme

un crayon

une règle

- 1 Vul aan met le of la, en schrijf erbij wat het woord betekent. De woordbank verkapt je het antwoord, als je goed kijkt.

woord	le of la?	wat betekent het?
stylo		
chaise		
cahier		
tableau		
gomme		
règle		

- 2 Kan je in het Nederlands aan een woord zien of het de of het krijgt? En in het Frans? Schrijf op wat de twee talen gemeen hebben.

- 3 Zoek drie dingen die nu echt in jouw klas liggen en die in de woordbank staan. Schrijf ze op met het juiste lidwoord.



Dezelfde letters, andere namen ★ ★ ★

Wie een naam moet spellen, heeft hier meer aan dan aan honderd woordjes.

Zesentwintig letters, acht verrassingen

Het Franse alfabet heeft precies dezelfde letters als het onze. Alleen heten een paar letters heel anders, en net die kom je het vaakst tegen.

- Let vooral op de G en de J. Ze klinken bijna hetzelfde, maar ze zijn verwisseld ten opzichte van het Nederlands.
- Spellen heet in het Frans *épeler*. Je hebt het nodig zodra iemand je naam vraagt.

letter	klinkt ongeveer als
E	uh
G	zjee
H	asj
J	zjie
R	èr, met een keel-r
W	doebl-vee
Y	ie-grek
Z	zèd

- 1 Iemand spelt drie woorden hardop. Schrijf op welk woord het is: see-aa-asj-ie-uh-èr, en èl-ie-vee-èr-uh, en zjee-èr-aa-èn-dee.

.....

.....

.....

- 2 Spel het woord **chaise** in Franse letternamen. Schrijf elke letternaam voluit zoals je hem zou uitspreken.

.....

.....

- 3 Waarom is het gevaarlijk om een Franse G en J door elkaar te halen als je een naam spelt? Bedenk zelf een voorbeeld.

.....

.....



Twée streepjes, twee klanken ★ ★ ★

é en è zien er bijna hetzelfde uit en klinken helemaal niet hetzelfde.

Het streepje bepaalt de klank

Een e zonder streepje klinkt in het Frans vaak als een doffe uh. Zet er een streepje op en je weet meteen hoe je hem moet uitspreken.

- é met het streepje omhoog klinkt als een strakke ee, zoals in *école* en *téléphone*.
- è met het streepje omlaag klinkt open, zoals de e in het Nederlandse pet: *père*, *très*.
- Een woord kan er allebei hebben: *un élève* begint met een é en heeft daarna een è.

l'école

le père

la mère

très

un élève

le café

la règle

le frère

l'éléphant

1 De accenten zijn eraf gevallen. Zet ze terug met behulp van de klank.

zonder accent	hoe het klinkt	met accent
l ecole	ee-kol	
le pere	luh pèr	
tres	trè	
un eleve	un ee-lèv	
le telephone	tee-lee-fon	

2 Zoek in de woordbank de woorden die over familie gaan. Schrijf ze op en zet erbij wie ze zijn.

.....

.....

.....

3 Waarom is een accent in het Frans geen versiering? Leg uit met een woord uit de woordbank.

.....

.....

Let op

Niet elk streepje verandert de klank. In *à demain* klinkt de a gewoon als een a. Dat streepje is er alleen om dit woordje te onderscheiden van een ander woordje dat ook a heet.